

# ÇİMSE-İŞ'TE TEMİZLİK OPERASYONU

Aydınlık Gazetesi, 5 Mayıs 2012

Yıldırım Koç

28 Nisan 2012 Cumartesi günkü yazım, "Çimse-İş'in Artist Şampanyaları" idi.

Yazımda Çimse-İş Sendikası'nın 2006 yılına ilişkin 6 faturasından söz etmiş; bunların 3'ünde duble rakı, şarap ve mezeye ek olarak, konsomatrise ödenen parayı gösteren "artist şampanyası"nın da bulunduğunu belirtmiştim.

2 Mayıs 2012 günü Çimse-İş'in yeni genel başkanı Zekeriye Nazlım ile ikibuçuk saatlik bir sohbetimiz oldu. Görüşmemize, eski arkadaşım ve Çimse-İş'in avukatı Av.Hasan Şahin de katıldı.

Zekeriye Nazlım Çimse-İş'in 6-7 Şubat 2010 günleri yapılan 18. genel kurulunda genel başkanlığa getirildi. Rakı, şarap, meze, artist şampanyası faturalarının Çimse-İş'e ödettirildiği dönemde Ankara Şubesinin Başkanıydı. Bu dönemde Çimse-İş Genel Başkanlığını Ramazan Şafak üstlenmişti.

Zekeriye Nazlım yazımda yer alan faturaların (ne yazık ki) doğru olduğunu söyledi. Benim elimdeki 6 fatura, bu dönemdeki gazine/pavyon faturalarının yalnızca bir bölümüydü. Zekeriye Nazlım, kendisinin genel başkan seçildiği 7 Şubat 2010 tarihli genel kuruldan önceki dönemde eğlence yerlerinden alınmış bir tomar faturayı gösterdi. Bu faturalar muhasebe müdürü tarafından imzalanıp listelendikten sonra, o dönemin sendika yöneticileri Yusuf Çırak, Haluk Alanbay, Metin Bozkurt ve Ramazan Öztürk tarafından onaylanmış.

Zekeriye Nazlım, bu faturaların yanı sıra, 7 Şubat 2010 öncesindeki dönemde sendikadaki başka usulsüzlük ve yolsuzluklara ilişkin belgeleri de gösterdi. Bu belgelerin tümünü Ankara Cumhuriyet Başsavcılığına ilettiklerini ve savcılıkta 2009/200924 sayılı soruşturma dosyasında bulunduğunu anlattı.

İkibuçuk saatlik görüşmede öyle belgeler gördüm ki, 7 Şubat 2010 öncesindeki yönetimin sendika kaynaklarını amaç dışı kullanmadaki pervasızlığı konusunda tekrar tekrar şaşırımdım. "Çimse-İş'in Artist Şampanyaları" yazımda şaşkınlığımı belirtmiştim. 2 Mayıs günü Çimse-İş Genel Başkanı Zekeriye Nazlım'ın gösterdiği ve Ankara Cumhuriyet Başsavcılığı'na sunduğunu belirttiği belgeler karşısında tekrar tekrar hayretler içinde kaldım.

Zekeriye Nazlım'ı kutluyorum. Bu belgelerin Cumhuriyet Savcılığı'na sunulması, sendika kaynaklarını kişisel çıkarları için kullananlara ibret olacak bir hukuki süreci başlatmış. Keşke Yol-İş'te ve diğer bazı sendikalarda da yöneticiler aynı duyarlılığı gösterse; sendikalardaki usulsüzlük ve yolsuzlukların üzerine cesaretle gitse; sayıları çok az olsa da sendikacılık hareketine büyük zararlar veren pisliklerin temizlenmesine katkıda bulunsa.

Sendikaların, gerek üyelerinin, gerek işçi sınıfının ve gerek ülkenin çıkarlarını koruyabilmeleri, toplumsal itibar ve güçlerinin artmasına bağlı. Bu tür temizlik operasyonları, bazılarının zannettiği ve bir bölümünün de ileri sürdüğü gibi sendikaları zayıflatmaz; tam tersine, safların temizlenmesini ve sendikaların güçlenmesini sağlar.

Zekeriye Nazlım'ın gösterdiği ve bana vermediği bazı belgeleri yayımlamak isterdim. Ancak halen bu konuda büyük bir soruşturma devam ettiğinden, bu olanaklı değil. Eğer cumhuriyet savcılığı bu konuda bir dava açmayı uygun görür ve iddianame hazırlarsa ve bu iddianame mahkeme tarafından kabul edilirse, Çimse-İş Sendikası'nda 7 Şubat 2010 tarihindeki genel kurul öncesine ilişkin çok ilginç ve çarpıcı belgeler kamuoyuna yansiyacak.

Çimse-İş Sendikası'nın tarihimize "artist şampanyaları" ile değil de, "her türlü yolsuzluk ve usulsüzlüğün üzerine cesaretle gidilmesi ve sendikaların temizlenerek itibarlarının artırılması" örneği olarak geçmesini diliyorum.